

Cara Prof.ssa Paulesu
allego la mia lettera di accettazione e motivazione

Cordiali saluti
Egidio D'Angelo

Al Consiglio Direttivo della Società Italiana di Fisiologia

Chiarissimi colleghi

Con la presente intendo confermare la mia disponibilità alla candidatura a membro del Consiglio Direttivo della Società Italiana di Fisiologia.

Da un lato, negli ultimi anni, il diversificarsi ed espandersi delle discipline connesse allo studio delle funzioni biologiche e della medicina hanno portato ad una evidente frammentazione degli interessi e delle tecniche di indagine, sottraendo alla Fisiologia il ruolo centrale che storicamente aveva ricoperto. Dall'altro lato, l'evoluzione dell'assetto universitario italiano e delle strategie di finanziamento internazionale hanno profondamente modificato il ruolo che la Fisiologia riveste a livello accademico e nel settore della ricerca e dello sviluppo tecnologico. Ritengo che questi cambiamenti debbano dare spunto a nuove occasioni per far riguadagnare alla Fisiologia un ruolo centrale nell'assetto generale della ricerca biomedica e biofisica. Ritengo altresì che la Società Italiana di Fisiologia possa e debba giocare un ruolo chiave in tale operazione di rilancio, sia contribuendo alla formazione delle nuove generazioni di ricercatori, sia contribuendo alla diffusione della cultura dello studio dei fenomeni biologici e dei loro meccanismi, sia promuovendo ove possibile prospettive applicative che sempre più rappresentano il target dei maggiori progetti di ricerca. Tali operazioni non possono prescindere da scelte attente basate su una valutazione obiettiva dello stato della ricerca e delle sue linee di avanzamento piuttosto che su archetipi del passato. Pertanto, come membro del Consiglio Direttivo, mi impegnerò allo sviluppo della Società Italiana di Fisiologia e della Fisiologia stessa nei suoi vari aspetti.

In fede

Egidio D'Angelo

Professore Ordinario di Fisiologia

Dipartimento di Scienze del Sistema Nervoso e del Comportamento

Università degli Studi di Pavia